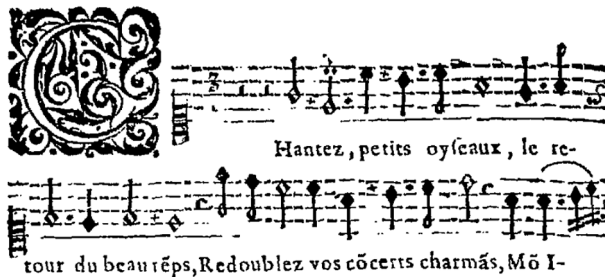


Chantez, petits oyseaux, le retour du beau temps,
 Redoublez vos concerts charmans,
 Mon Iris vient dans vos bocages ;
 Exprimez-luy par vos tendres ramages
 5 Que sans amour il n'est point de printemps.

**Poète**

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1, fa4/bc

Notes sur l'effectif

la basse est chiffrée.

Annotation instrumentale

prélude et ritournelle de luth ; la voix de fa4 est doublée par le luth

Notes sur la musique

Ut Majeur, 3

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, XXI, Paris, Christophe Ballard, 1678, f. 6^v-7, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [13]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga